

OM BORD I:
DUFOUR 310

For å lokke flere familier til å begynne å seile, har Dufour satset på en en stor feriebåt til en fristende pris. De har lykket bra.

LETTSEILT OG ELSKELIG



DUFOUR 310: Båten er klassifisert til kategori B for å spare kostnader, men verftet mener den tilfredstiller moderne seileres krav og ønsker om dagseiling i pent vær. Kjølvekten utgjør 27 prosent av totalvekten. Båten oppviste fint driv i moderat vind.

RØR: Rattene har et utslag fra side til side på 1,5 tårn, noe som er en passende utveksling. Rattene er montert i hofte høyde og motorinstrumentene er montert lavt.



TEKST: Curt Gelin. FOTO: Guido Cantini

I en tid der de store verftene slanker nyhetene for å få dem ned i pris, er nye Dufour 310 Grand Large et interessant konsept. Båten er såvisst presset på pris og strippet ned, men den er den første nye modellen på lenge i denne størrelsen.

Den har et moderne, fristende formspråk, et enestående volum og fine løsninger. Målet er å friste familier til å velge en ny båt ved hjelp av størrelsen, trendy ut-

seende og et stort indre volum.

«Dynamisk seiling» kaller verftet resepten og skjeler kanskje til 30-foteren Arpège fra 1964. Den åpnet æraen for 30-foterne som ble favoritter for mange familier på 1970- og 1980-tallet.

SER BRA UT. I Porto Lotti i Italia var det regn og stille. Der skulle vi prøvесеile Dufour 310 Grand Large. Det ble ikke noe den første dagen, men den andre var det sol og svak vind. Det var nok til å få et inntrykk av båten, som er å betrakte som en lillesøster til



DUFOUR 310 GRAND LARGE

Lengde	9,35 m
Lengde i vannlinjen	8,70 m
Bredde	3,31 m
Dypgang	1,90 m
Vekt	4 815 kg
Kjølvekt	1300 kg/27 prosent
Seilareale	50,3 m ²
Masthøyde	14,55 m
Motor	Volvo 18 hk
Vann/diesel	160/90 liter
Produsent	Dufour Yachts
Importør	Lunde Båt AS
Standardpris ca.	kr 762 000

MÅL

Benker cockpit	120 x 42 x 26 cm
Ståhøyde	187 cm
Byssebenk høyde	87 cm
Akterkøye	195 x 164 cm
Salongbenk SB	204 x 60 cm
Salongbenk BB	187 x 60 cm
Lugar forut	200 x 75 cm
Fribordshøyde	130/115 cm



AKTERSKIPET: Akterspeilet felles ned til en badeplattform, men den blir liggende litt for høyt over vannet. Dufour 310 er den minste serieproduserte båten med doble ratt så langt.

Dufour 410 GL. De har samme formspråk og samme vektlegging av volumet.

Begge båtene er tegnet av **Umberto Felci**. Til tross for høyt fribord, stor bredde, ikke noe overheng, rett stev, lite spring – det hele er bokslignende proporsjoner – så ser Dufour 310 faktisk bra ut for øyet.

Med doble ror og ratt, knekkspant i akterskipet, vinduer i skroget, lavt overbygg med svarte, smale vinduer aner betraktere på brygga en rask båt. På spørsmål om ikke atributtene

er mote, svarer Umberto Felci at knekkspant gir et større volum i akterskipet og bedre stabilitet når båten krenger. Doble ror øker kontrollen med en bred båt fordi le-roret alltid vil stikke ned i vannet.

TØYD KONSEPT. Umberto Felci har tegnet Dufour-modeller siden 2002. Det begynte med Dufour 34. Mens vi seilte hans nyeste skapelse fortalte han at han med den har strukket konseptet Grand Large ytterligere. Den har mindre seilareale, lettere kjølg

større bredde enn forgjengerne. Det gir CE-kategori B; en båt for kystnært farvann. Å ha en båt med færre strenge krav er noe som bidrar til å kutte kostnader.

Av samme årsak er riggen lav med enkle, lange og vinklede salingshorn. Vantene er festet ute i borde. Båten har ikke akterstag. Det er også besparende og gir plass til et trendy fathead-stor-seil. Hardt satte overvakt skal gi tilstrekkelig spenning i forstaget, men under seilingen sagget fortsatt ikke ubetydelig. Stor-seilet kontrolleres ved hjelp av

en hanefot-skjøting på overbygget og bomvängen.

Dufour 310 har en selvslående fokk, men riggen er som allereide nevnt, lav. Lengre mast koster mer. For å kompensere er skroget lettet, L-kjølen kortet ned og lettet, de doble rørene er grunne – alt for å redusere motstand. For å få ekstra kraft og fart i lite og/eller rommere vind, kan det rigges til et Code 0-seil på et lite baugspryd.

Akterspeilet er åpent, men en klaff stenger av cockpitens slik at barn og leker ikke skal kunne for-



◀ **FORUT:** Ved å montere doble dører til lugaren forut og vinkle skottet mot ankerbrønnen, er lugaren forut blitt bra og bred for to personer.

◀ **SALONG:** Salongen er lys takket være luker i dekk og hyttesider, samt materiale og farge på interiøret. Finishen er proper og detaljene fine.

◀ **MODERNE:** Med sitt smale forskip, rette baug, lette deplasement og smale vannlinje er Dufour 310 lettdeven.



Ulempen med bredden er at det ikke er noe å spenne føttene mot når båten krenger. Også rormannen savner slik støtte; dørken er helt plan.

Som kommentar til dette ser Dufours **Guido Girotti** retorisk:

– Hvor mange seiler i frisk vind? Hvor mange seiler langt? De fleste foretar bekvemme dags-turer, og vi har skapt en båt som skal passe for dem og ikke for Atlanterhav-seilas.

Dufour 310 er den første 30-fo-teren med doble ror og ratt. Po-enget er at båten skal være lett å entre når den ligger med akte-renden mot brygga. Det gir også rormannen smidighet og rom. Svakheten er at løsningen kre-ver en intrikat rorvinkling, lette ratt og dyre lagre for at den skal gi minst mulig friksjon. En lø-sning med ett ror hadde nok vært billigere.

Nede i salongen har man vanskelig for å tro hva man ser: Innredningen er stor, bred, luf-tig og lys. Det høye fribordet og skrogbredden skaper volum, og dekkslukene bringer lyset inn. Dessuten er båten klokt disponert med langsgående benker, bysse i vinkel i senterplassert bord.

FINURLIG LUGAR FORUT. Doble dører til lugaren forut er noe nytt. Det gjør salongen luftig, samtidig som



◀ **STORSEILSKJØT:** Haneføtskjøtet på hyttedekket er en kompromissløsning. Det er ute av veien, men det er vanskelig å nå og ikke hensiktsmessig.

svinne ut akter. Nedfelt blir klaf-fen en liten badeplattform, men høyden over vannspeilet er så-pass stor at det er vanskelig å svinge seg opp etter en dukkert – eller å nå ned til vannet om man skal rose fisk.

I cockpiten er bredden ekstra-gavant, fremkommeligheten fin og utsikten fremover fortreffelig.



BYSSA: Til tross for kompakte mål oppfattes byssa som praktisk. Det er en dyp vaskekum. Ovn er ekstrautstyr. Slingrekanten rundt byssa er i laveste laget.



SETT FORFRA: Slik arter salongen seg når man befinner seg i køya forut. Man har god kontakt med de øvrige om bord gjennom de doble dørene.



MODERNE: Formspråket, farger og detaljer er moderne og etterlater seg et lyst og tiltalende inntrykk.



KONSTRUKTØREN: Umberto Felci har forkjærlighet for å vektlegge gode seilegenskaper i sine båter. Med Dufour 310 mener han å ha trykt konseptet Grand Large et hakk videre.

foreldre får et rom for seg selv og en rekord-fin køye. Kartbordet er symbolsk; det er lite og vendt akterover. Det er ikke så mange som sitter under dekk og navigerer lenger – og ikke baklengs...

Toalettet er desto bedre med bra høyde oppunder dekk, arm-slag, en renslig plastmodul og det er luftig og med god sittehøyde på den diagonalt plasserte stolen. Det er en fin garderobe for sjøklær der. Kranen til vaskeservanten kan trekkes ut og brukes som dusjhode. En dør hadde vært fint for å redusere dusjsprut over hele toalett-areale.

Bestikk og proviant kan stues i bordstativet og tallerkner i overskapet i byssa. Ovn er ekstrautstyr, og den som var i prøvebåten hadde ikke innebygd tenning. Skapene er grunne og benkene i salongen er trukket helt ut mot skroget for å gi størst mulig volum.

Når det gjelder finish, pleier Dufour-verftet å by på noe som er bedre enn mange andre volumproduserende verft, og Dufour 310 følger opp i så måte. Det er god

pasning og sober utførelse på innredningen. Som standard er innredningen i Moabi-mahogni. Skroget er i håndopplagt enkeltlaminat med tett NGA-gelcoat og ditto polyester som fuktspærre. Styrkelaminatet er i ordinær Orto-polyester og en innerliner med stringers ned til kjølstokkene. Det skal bidra til vridningsstivhet. Det er ikke noen knirkelyder når man seiler eller går på dekk, noe som tyder på at skottene er godt plassert mot skrog og dekk.

STYRKE FOR STEIN. For seilere som av og til går på grunn, har Dufour 310 et hardpakket bunnlaminat og laminerte bunnstokker. Den vinkelrette overgangen mellom kjøll og skrog fremtvinger et undrende spørsmål, men høyden på bunnstokkene tar av for kreftene, hevder verftet.

Seilegenskapene er spesielle. Dufour 310 beveger seg lett og får fort opp farten, ligger lett på vannet og er følsom å styre.

– En liten båt som Dufour 310 må tilby seilglede. Mange kom-

mer til å benytte båten til dags-tur-seilaser i moderat vind, og da er det viktig at båten akselererer godt og har bra fart, kommenterer konstruktør Umberto Felci.

Det er dog ikke lett å holde farten oppe. Styringen er ikke helt presis, og de doble rorene følger ikke vannstrømmen i lett vind. Selv erfarne rormenn må skjerpe seg for å seile riktig. Men bryr moderne rormenn seg om dette mon tro? Mange kobler inn autopiloten og slapper av i cockpiten i stedet for å finstyre.

Stabiliteten kan ikke bedømmes, til det var vinden for svak. Med fire personer om bord kjent den stiv, men litt overraskende var hvor mye den gynget i døningene i havnen – som en følge av lett kjøll og høyt tyngdepunkt?

Kryssvinklene lå på 90–100 grader og farten var 3,2 knop i den svake vinden. Det er normalt for en slik båt med fokk i så lite vind; vi hadde nesten ikke noe. Trolig våkner båten til live ved 3–4 m/sek og blir lettere å styre. Det gjorde Dufour 410 da den ble seilt.

Uten akterstag sagger forstaget og fathead-seilet kjent litt umotivert. Det var kranglete å feste fallet og litt tregt å heise. For skarp seiling spør det om ikke båten behøver et akterstag – eller lensetakler.

Dufour 310 GL er tidstypisk. Den er prisgunstig, godt designet og byr på rask seiling på gode dager på sjøen. Å starte motoren i svak vind, bli værende i havn når vinden er frisk og la autopiloten ofte styre, er verftets tolkning av hvordan dagens familier vil seile. Det er bare gamle, durk-drevne seilere som vil forundres over dette konseptet.

Unge familier kommer til å bli stormforelsket i den store plassen, stilen og finishen i Dufours nye elskling. Verftet har uten tvil skapt en formfin, ferievennlig og lett-dreven 31-foter til en fristende pris. 740 000 kroner levert fra verftet er den, men skal du putte i det som skal til for å få en ferieklar båt, vil du nok nærme deg 1,3 mill. kroner. ■